



## SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO

### TITOLO DEL PROGETTO:

A SCUOLA FUORI DA SCUOLA.

Il ruolo dei teatri, dei musei e dell'ambiente nell'educazione scolastica.

### SETTORE E AREA DI INTERVENTO:

#### Settore:

Educazione e Promozione culturale, paesaggistica, ambientale, del turismo sostenibile e sociale e dello sport

#### Are di intervento:

Animazione culturale verso i giovani

Attività artistiche (cinema, teatro, fotografia e arti visive...) finalizzate a processi di inclusione

### DURATA DEL PROGETTO:

12 mesi

### OBIETTIVI DEL PROGETTO:

**il coinvolgimento agli studenti delle scuole** di ogni ordine e grado, tra i 6 e i 20 anni, **negli spazi culturali e di educazione informale** (*teatri, city farm e musei*) permetterà ai giovani di **superare i limiti della formazione centrata sull'aula** come dimensione quasi esclusiva di apprendimento e di acquisire una prospettiva che vede al **centro non chi insegna**, con le proprie intenzioni, preoccupazioni, competenze, **ma chi apprende**. In questo modo verranno ridotte le disuguaglianze e verrà offerta loro possibilità di apprendere e sperimentare, scoprire le proprie capacità, sviluppare le proprie competenze, coltivare i propri talenti e allargare le proprie aspirazioni che è esattamente ciò che contrasta una situazione di povertà educativa.

### ATTIVITÀ D'IMPIEGO E RUOLO DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

Le attività previste per il conseguimento degli obiettivi specifici sono le seguenti:

1. Riunioni di staff e di programmazione
2. Preparazione e organizzazione delle attività
3. Promozione delle attività alle scuole
4. Realizzazione di iniziative di didattico/educative
5. Attività documentale
6. Attività di comunicazione, promozione e valorizzazione dei servizi e dei risultati

Il ruolo e le attività previste per gli operatori nell'ambito delle azioni considerate propedeutiche al conseguimento di tutti obiettivi specifici descritti sono le seguenti:

1. Inserimento presso la struttura e lo staff
2. Partecipazione obbligatoria alla formazione generale (40 ore) e specifica (72 ore)
3. Partecipazione alle riunioni di staff e di programmazione
4. Supporto nella preparazione e nella organizzazione delle attività didattiche ed educative
5. Supporto nella comunicazione e promozione alle scuole
6. Supporto nella realizzazione delle iniziative didattiche ed educative
7. Partecipazione alle attività previste dal Programma di Azione e comuni a tutti i progetti
8. Realizzazione di attività documentale, di segreteria, di promozione e comunicazione

**SEDI DI SVOLGIMENTO, POSTI DISPONIBILI E SERVIZI OFFERTI:**

<b>COD SCU</b>	<b>ENTE</b>	<b>INDIRIZZO SEDE</b>	<b>codice sede</b>	<b>N. volontari richiesti</b>
SU00103A15	PACTA ARSENALE DEI TEATRI	VIA ULISSE DINI 7 (PALAZZINA: ND, SCALA: ND, PIANO: 1, INTERNO: ND) 20142 MILANO (MILANO) -	154617	1
SU00103A26	A.T.I.R. Associazione Teatrale Indipendente per la Ricerca	VIA LUDOVICO MONTEGANI 7 (PALAZZINA: ND, SCALA: UNICA, PIANO: 1, INTERNO: ND) 20141 MILANO (MILANO)	154658	1
SU00103A26	A.T.I.R. Associazione Teatrale Indipendente per la Ricerca	VIA LUDOVICO MONTEGANI 7 (PALAZZINA: ND, SCALA: UNICA, PIANO: 1, INTERNO: ND) 20141 MILANO (MILANO)	154658	1
SU00103A34	A.T. Proloco Basaluzzo	VIA MULINO 0 (PALAZZINA: ND, SCALA: ND, PIANO: 0, INTERNO: ND) 15060 BASALUZZO (ALESSANDRIA)	154741	4
SU00103A35	Unione Giornalisti e Comunicatori Europei	SEDE OPERATIVA - VIA GIOVANNI DELAVO SPINETTA MARENGO 15 (PALAZZINA: ND, SCALA: ND, PIANO: 0, INTERNO: ND) 15122 ALESSANDRIA	154743	2
SU00103A47	FDC Brera Calcio	BRERA FOOTBALL VILLAGE - VIA PASCOLI, 10 LINATE (MI)	209781	1
SU00103A49	ACSE Musica	TEATRO COMUNALE FRESONARA - VIA MARCONI, 74 FRESONARA (AL)	212207	2
<b><u>Tutte le posizioni dei progetti qui presenti NON prevedono né vitto né alloggio</u></b>				

**EVENTUALI PARTICOLARI CONDIZIONI ED OBBLIGHI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:**

**Monte ore annuo di 1145 ore da svolgere in 12 mesi con un minimo di 20 ore settimanali ed un massimo di 36 ore settimanali articolate su 5 giorni di servizio a settimana.**

Come previsto dalle disposizioni interne degli enti di accoglienza, gli operatori di Servizio Civile Universale dovranno:

1. **rispettare la normativa in materia della privacy;**
2. **rispettare la normativa in materia di sicurezza nei luoghi di lavoro;**
3. **essere disponibili ad eventuali variazioni di orario e temporanee variazioni di sede;**
4. **rispettare le prassi operative all'interno dei differenti servizi, la disciplina che regola i rapporti tra enti e volontari e le disposizioni contrattuali;**
5. **garantire piena disponibilità ad alternarsi nel lavoro su turni, a svolgere servizio nei giorni festivi e nelle festività nazionali ed eventualmente anche in orario serale (mai oltre le 22:00);**
6. **garantire la partecipazione ad attività saltuarie che prevedono pernottamenti fuori casa di breve durata (es. vacanze/uscite con gli ospiti nei periodi estivi e/o in altri momenti individuati dalle sedi di accoglienza) e pernottamenti in località di villeggiatura insieme agli operatori/ospiti delle comunità;**
7. **garantire il pieno rispetto degli orari di lavoro concordati.**

Le sedi che prevedono delle giornate di chiusura durante l'anno comunicheranno il calendario delle stesse in avvio del progetto, durante il primo giorno di servizio degli operatori.

## DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE:

Di seguito si riporta un estratto del 'Sistema di Reclutamento e Selezione' accreditato dal Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Universale.

I criteri di selezione e i punteggi attribuiti al candidato per la graduatoria sono così distribuiti:

**Sezione 1: colloquio regolato relativamente ai criteri di cui al D. n. 173/2009.  
(massimo 60 punti; minimo 36 punti per superare la selezione).**

**Sezione 2: documentazione e approfondimento colloqui:**

- Parte A)  
Curriculum vitae: titoli di studio, esperienze pregresse e competenze tecniche.  
La verifica/approfondimento dei contenuti del curriculum avverrà anche in sede di colloquio.  
**(massimo 63 punti)**
- Parte B)  
Colloquio: scheda di valutazione compilata in sede di colloquio per ogni volontario/a candidato/a.  
**(massimo 25 punti)**
- Parte C)  
Criteri aggiuntivi individuati dagli enti che accoglieranno i volontari del Servizio Civile Universale.  
**(massimo 12 punti)**

## CARATTERISTICHE COMPETENZE ACQUISIBILI:

Ai volontari e alle volontarie del Servizio Civile Universale verrà rilasciata, da un ente terzo, una **certificazione di competenze** che attesta le competenze in relazione alle attività svolte durante l'espletamento del servizio.

Nel progetto verrà riconosciuta **1 competenza tecnico-professionale** a seconda del ruolo assunto dai volontari nelle sedi di progetto:

Per i volontari inseriti nei teatri in Lombardia, la competenza sarà riferita alla figura del **QRSP 19.32 Organizzatore dello spettacolo**  
**Effettuare l'attività di comunicazione di uno spettacolo Livello EQF: 5**

Per i volontari inseriti nei teatri in Piemonte, la competenza sarà riferita alla figura del **Profilo regionale 406 - Animatore socioeducativo**  
**Gestire progetti, eventi e azioni di animazione socioeducativa Livello EQF: 4**

Per i volontari inseriti nei musei, la competenza sarà riferita alla figura del **Profilo regionale 406 - Animatore socioeducativo**  
**Gestire progetti, eventi e azioni di animazione socioeducativa Livello EQF: 4**

Per i volontari inseriti nell'associazione sportiva, la competenza sarà riferita alla figura del **QRSP 22.11 Esperto in comunicazione giovanile**  
**Effettuare l'accoglienza di giovani adottando diversi modelli relazionali Livello EQF: 5**

Per i volontari che si occuperanno delle attività di back office, la competenza sarà riferita alla figura del **QRSP 24.57 Operatore d'ufficio**  
**Gestire le comunicazioni in entrata ed uscita (posta e protocollo) Livello EQF: 3**

## FORMAZIONE GENERALE DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

**Numero ore di formazione previste:** la formazione generale ha una durata di **40 ore**. La formazione generale ha, come finalità, quella di sostenere, nel volontario, l'acquisizione di una maggiore consapevolezza rispetto al Servizio civile. Allo stesso tempo, si diffonderà una cultura del Servizio civile all'interno delle sedi di accoglienza.

## FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

MODULI TRASVERSALI A TUTTI I PROGETTI		
TITOLO MODULO	DURATA	GIORNATE

1 .	<b>PATTO DI SERVIZIO</b>	2	1 <sup>a</sup> e 2 <sup>a</sup>
2 .	<b>PRESENTAZIONE DEL PROGRAMMA DI SCU</b>	2	
3 .	<b>SALUTE E SICUREZZA SUI LUOGHI DI LAVORO</b>	12	
<b>TOT</b>		<b>16 ore</b>	
4 .	<b>USO DEL GESTIONALE ADOTTATO DALLA RETE PER TUTTI I VOLONTARI</b>	3	3 <sup>a</sup>
5 .	<b>LA TUTELA DELLA PRIVACY</b>	5	
<b>TOT</b>		<b>8 ore = 1 giornata di 8 h</b>	
6 .	<b>I SERVIZI DELL'ENTE DI ACCOGLIENZA</b>	4	4 <sup>a</sup>
7 .	<b>INNOVARE I SERVIZI, PROGETTARE E COMUNICARE CON L'UTENZA FRAGILE E IL TERRITORIO</b>	4	
<b>TOT</b>		<b>8 ore</b>	
<b>TOT ORE MODULI TRASVERSALI</b>		<b>32 ore</b>	

<b>MODULI SPECIFICI DEL SINGOLO PROGETTO</b>			
<b>TITOLO MODULO</b>		<b>DURATA</b>	<b>GIORNAT A</b>
8.	<b>I SOGGETTI CULTURALI SUL TERRITORIO E LA RELAZIONE CON I SOGGGETTI ECONOMICI</b>	3	5°
		2	
		3	
9	<b>ORGANIZZARE UN EVENTO CULTURALE SUL TERRITORIO</b>	3	6°
		2	
		3	
10	<b>GESTIRE UN EVENTO CULTURALE SUL TERRITORIO</b>	3	7°
		2	
		3	
11	<b>PROMUOVERE UN EVENTO CULTURALE SUL TERRITORIO</b>	3	8°
		2	
		3	
12	<b>LE ATTIVITÀ DI SUPPORTO</b>	3	9°
		2	
		3	
<b>TOT MODULI SPECIFICI DEL SINGOLO PROGETTO</b>		<b>40 ore</b>	

**TOT. MODULI FORMAZIONE SPECIFICA: 72 ORE**

**TOT. GIORNATE FORMATIVE: 9 GIORNATE DA 8 ORE CIASCUNA**

**TITOLO DEL PROGRAMMA CUI FA CAPO IL PROGETTO:**

*Educare in luoghi formali e informali*

**OBIETTIVO/I AGENDA 2030 DELLE NAZIONI UNITE:**

Obiettivo 1 - Porre fine ad ogni povertà nel mondo

Obiettivo 4 - Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e un'opportunità di apprendimento per tutti

Obiettivo 10 - Ridurre l'ineguaglianza all'interno di e fra le Nazioni

**AMBITO DI AZIONE DEL PROGRAMMA:**

g) Accessibilità alla educazione scolastica, con particolare riferimento alle aree d'emergenza educativa e benessere nelle scuole

**SVOLGIMENTO DI UN PERIODO DI TUTORAGGIO:**

E' previsto un periodo di tutoraggio di 2 mesi per complessive 25 ore.

Il tutoraggio si pone l'obiettivo di aumentare l'empowerment di ciascun operatore attraverso l'attivazione di un percorso di politica attiva del lavoro che possa giungere alla definizione di:

1. un progetto professionale spendibile nel mercato locale di riferimento
2. un piano di azione individuale